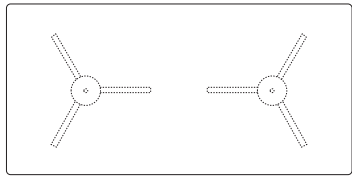


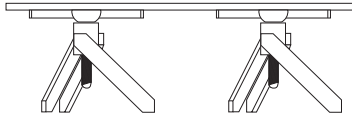
Vidun

design Vico Magistretti, 1987

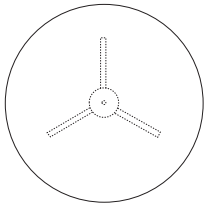


• 100 / 120 •

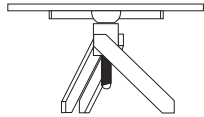
• 220 / 250 •



• 63 > 80 •



• 130 •



Vidun

design Vico Magistretti, 1987

Tipologia Tavolo rettangolare o rotondo.

Piano In cristallo, temprato in piano, spessore 12 mm.

Base Faggio naturale a tre piedi, regolabile in altezza da 63 a 80 cm tramite "vitone" in legno.

Finitura/Colore Piano: cristallo trasparente. Base: faggio naturale o tinto all'anilina nelle combinazioni viola-turchese-verde o rosso-giallo-giallo becco d'oca, finita con vernice poliuretana o laccato nero.

Type Rectangular or round table.

Top Tempered plate-glass, thickness 12 mm.

Base Natural beech with three feet, height-adjustable from 63 to 80 cm by means of the big wooden screw.

Finish/Colour Top: transparent plate-glass. Base: natural or anilinestained beech, in the colour combinations violet-turquoise-green or red-yellow-goosebeak, finished with polyurethane varnish or black paint.

Typologie Rechteckiger oder runder Tisch.

Platte Kristallglas getempert, Stärke 12 mm.

Untergestell Buche natur, Dreibein, regulierbar in der Höhe von 63 bis 80 cm mittels der 'Großen Holzschraube'.

Oberflächen/Farben Platte: transparentes Kristallglas. Gestell: in Buche natur oder mit Anilinfarben in den Kombinationen violett-türkis-grün oder rotgelb-orange mit Polyurethan-Beize oder schwarz lackiert.

Typologie Table rectangulaire ou ronde.

Plateau En verre trempé, 12 mm d'épaisseur.

Base Hêtre naturel à trois pieds, réglable en hauteur de 63 à 80 cm à l'aide de la grande vis en bois.

Finition/Couleur Plateau : verre transparent. Base : hêtre naturel ou teint à l'aniline dans les couleurs violet-turquoise-vert ou rouge-jaune-jaune bec d'oie, traité au vernis polyuréthane ou laqué noir.

Tipología Mesa rectangular o redonda.

Plano En cristal, templado en plano, espesor de 12 mm

Base Base de tres patas de madera de haya natural, de altura regulable desde 63 cm hasta 80 cm gracias al "gran tornillo" de madera.

Acabado/Color Plano: cristal transparente. Base: madera de haya natural o teñida a la anilina en las combinaciones violeta-turquesa-verde o rojo-amarillo-color pico de oca, con acabado en pintura poliuretánica o lacada en color negro.